

Guatemala, abril 29 de 2016
Informe 04-2016

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Licenciado Monzón

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 5-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 24-2016**, correspondiente al mes de abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie "A2" número 000047**.

Actividades Realizadas:

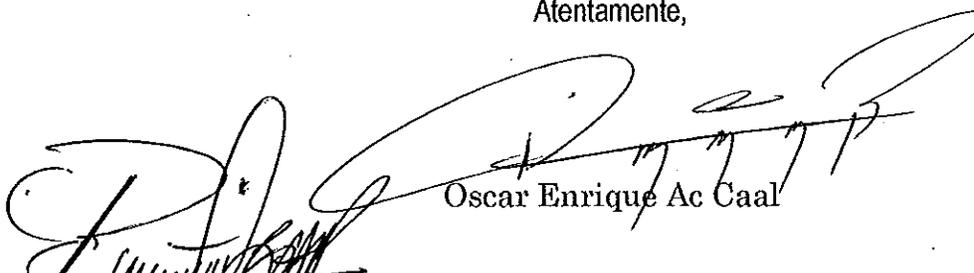
1. Comisión Técnica al municipio de San Pedro la Laguna, Sololá, para establecer si existe demolición en una parte del templo de dicha localidad.
2. Comisión Técnica al municipio de San Lucas Tolimán, Sololá, para atender el requerimiento solicitado mediante Providencia No. 0170-2016/vivi
3. Comisión Técnica al municipio de San Antonio Palopó, para coordinar intervenciones al templo de dicho municipio.
4. Comisión Técnica al municipio de Panajachel, para realizar supervisión de los trabajos de restauración en la fase de integración de cubierta, liberación de madera en estructuras del techo e integración de piezas de madera tratada en área de nave central del Templo.
5. Comisión Técnica al municipio de Santa Catarina Palopó, Sololá. Para supervisar el avance físico de los trabajos de restauración preventiva en la parte del techo del Templo.
6. Comisión Técnica a realizar inspección a la Templo de San Andrés Semetabaj, Sololá, para supervisar los trabajos de integración de las linternillas en área de Sacristía.
7. Comisión Técnica a realizar inspección al Templo de Santiago Atitlán, Sololá, para supervisar y coordinar intervenciones a dicho templo.
8. Coordinar intervenciones que se realizan en Catedral de Escuintla.
9. Comisión Técnica al municipio de Escuintla para supervisar los trabajos de restauración que se realizan en Catedral de dicho lugar.
10. Participación en reuniones técnicas coordinadas por la Sub-Jefatura del DECORBIC, para tatar temas relacionadas a proyectos de intervención en bienes inmuebles patrimoniales.

Resultados Obtenidos:

Actividades	Documento de Soporte
Informe de inspección al edificio municipal de San Lucas Tolimán, Sololá. Informe Técnico No.24-2016/OEAC	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Atender Providencia No. 0045-2016/vivi, por medio de Oficio No. 266-2016/OEAC.	Oficio, archivado en Leitz.
Informe Técnico No. 017-2016/OEA, donde atiende lo solicitado en Providencia No. 0170-2016/vivi, Asunto: Informe sobre demolición de una parte del templo de San Pedro la Laguna, Sololá	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe Técnico de la Inspección al proyecto: "Integración de linternillas en área de sacristía" municipio San Andrés Semetabaj, Sololá	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de inspección al Templo Católico San Jorge la Laguna, Sololá.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de inspección al Templo Católico Santiago Atitlán, Sololá. según nombramiento numero 0013-2016/vivi	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de supervisión de los trabajos de restauración preventiva que se realizan en el Templo Católico San Francisco de Asís, Panajachel, Sololá.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Informe de inspección al Templo Católico San Antonio Palopó, Sololá.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Elaboración de propuesta para la restauración preventiva de la cubierta del templo de San Antonio Palopó, Sololá.	Oficio de informe de comisión técnica, archivado en Leitz.
Reuniones técnicas para consensuar criterios con el equipo técnico en casos específicos de proyectos de intervención en inmuebles patrimoniales.	Memoria de reuniones técnicas en archivo del DECORBIC.

Sin otro particular,

Atentamente,


Oscar Enrique Ac Caal

Vo.Bo

Arq. Rony Amílcar Chávez Rivera
SUB-JEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES
DECORBIC